

Posaumentag plant drei Großveranstaltungen

Die konkreten Planungen für die drei Großveranstaltungen des Deutschen Evangelischen Posaumentages (DEPT), an denen jeweils 15.000 Musikerinnen und Musiker aktiv teilnehmen werden, haben begonnen. Beginn ist am **Freitag, 3. Mai 2024**, mit dem **Eröffnungsgottesdienst** auf der Moorweide. Die Bläserinnen und Bläser gestalten diesen Gottesdienst gemeinsam, und die Musiker werden erstmals im großen Bläserchor spielen. Gerhard Ulrich, Vorsitzender des Evangelischen Posaunendienstes in Deutschland und Landesbischof i. R. der Nordkirche: „Die Posaunenchorbläserinnen und -bläser erleben auf der Moorweide einen Eröffnungsgottesdienst im Herzen der Stadt, umgeben von Alster und pulsierendem Leben. Das ist im besten Sinn Hamburg mit-



tenmang – so wie unser Motto für den Posaumentag lautet.“

Zu einen zweiten Großereignis treffen die Bläser am folgenden **Samstag, 4. Mai 2024**, zusammen, wenn sie am Abend auf der Jan-Fedder-Promenade eine **festliche Serenade** spielen. Landesposaunenwart Daniel Rau, Künstlerischer Leiter des Posaumentages: „Wenn sich zur Serenade direkt an der Elbe der große Bläserchor versammelt, werden sich die Töne der Posaunenchorre mit dem ganz eigenen Klang des Hafens vermischen. Dieses Zusammenspiel von maritimem Flair, stimmungsvollen und heiteren Bläserklängen wird für Zuhörer und Mitwirkende ein unvergessliches Erlebnis werden.“

Zum Abschluss des Posaumentages versammeln sich alle Bläser am **Sonntag, 5. Mai 2024**, im Hamburger Stadtpark und feiern dort ihren großen **Schlussgottesdienst**, zu dem auch die Hamburger eingeladen sind. Frank Möwes, Leitender Obmann im Evangelischen Posaunendienst in Deutschland: „Das wird einmalig – der herrliche Stadtpark, Musik von so vielen Posaunenchorbläsern, die Botschaft der Liebe Gottes mitten im Leben. Das wird für alle Beteiligten ein Erinnerungsschatz werden,

den sie ihre Heimatgemeinden überall in Deutschland mitnehmen.“

Neben diesen Großveranstaltungen finden an den drei Veranstaltungstagen **mehr als 200 Konzerte und thematische Veranstaltungen** mit verschiedenen Bläserchören statt. Dazu werden hunderte Posaunenchorre aus der gesamten Bundesrepublik vom **3. bis 5. Mai 2024** in der Hansestadt Hamburg erwartet. Sie tauchen die Stadt drei Tage lang in eine einmalige Klangfarbe. Internet: www.dept2024.de

Der DEPT 2024 zum Anziehen – Von Tasse bis Hoodie mit DEPT-Motiven

Der Merchandise-Shop zum DEPT 2024 in Hamburg ist bereits online. Wie auch beim DEPT 2016 handelt es sich wieder um einen *Spreadshop*.

Neben Shirts und Hoodies gibt es noch vieles mehr zu entdecken. Und: einige der Artikel können personalisiert werden. Bei einem Shirt kann beispielsweise auf dem Rücken der Chorname aufgedruckt werden. Einfach

DEPT 2024 / EKBO



BERICHTE AUS DER ARBEIT



im Shop stöbern und ausprobieren. Die Damen-Shirts fallen allerdings recht klein aus, hier zur Sicherheit lieber eine Nummer größer bestellen.

Für jeden verkauften Artikel fließt eine Spende an den DEPT 2024. Sucht euch etwas Schönes aus und unterstützt dadurch den DEPT 2024. Zum Shop gelangt ihr entweder über www.dept2024.de oder direkt <https://dept2024.myspreadshop.de/>.

Viel Freude beim Stöbern und vielen Dank für die Unterstützung!

Lennart Rübke

Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier übernimmt die Schirmherrschaft für den DEPT2024

Viele hundert Posaunenchorre mit mehr als 15.000 Musikerinnen und Musikern aus der gesamten Bundesrepublik werden vom 3. bis 5. Mai 2024 in der Hansestadt Hamburg erwartet. Sie tauchen die Stadt drei Tage lang in eine einmalige Klangfarbe. Bundesprä-

sident Frank-Walter Steinmeier übernimmt die Schirmherrschaft für Hamburg.

Gerhard Ulrich, Vorsitzender des *Evangelischen Posaunendienstes in Deutschland* und ehemaliger Landesbischof der Nordkirche, begrüßt das sehr: „Ich freue mich, dass unser Bundespräsident dieses wichtige musikalische Ereignis unterstützt. Der Posaumentag spricht Menschen aus allen Generationen an, die in ihren Kirchengemeinden einen wichtigen Dienst leisten und Woche für Woche viele tausend Gottesdienste mit Bläserklängen mitgestalten. Beim Posaumentag steht ihre Musik nun im Mittelpunkt, und sie erleben sich und ihre Musik bei diesem großen Festival ganz neu und bringen Hamburg zum Klingen.“



Seit 2008 treffen sich alle acht Jahre die Posaunenchorre zum *Deutschen Evangelischen Posaumentag*, um gemeinsam zu spielen, Neues einzustudieren und die jungen Bläserinnen und Bläser für

dieses besondere musikalische Genre zu begeistern – in großer Formation, mit vielen Musikern und weithin hörbar: mit dem größten Posaunenchor der Welt.

In Hamburg findet nach Leipzig und Dresden der Posaumentag zum dritten Mal statt. In ihren Heimat-Kirchengemeinden von Baden bis Schleswig-Holstein und vom Saarland bis nach Sachsen, begleiten Posaunenchorre in ganz Deutschland Gottesdienste und kirchliche Veranstaltungen; sie leisten überall einen unschätzbaren ehrenamtlichen Dienst für ihre Kirche.

Der Posaumentag 2024 beginnt mit einem Eröffnungsgottesdienst in der Innenstadt und endet mit einem Schlussgottesdienst im Stadtpark. Dazwischen finden mehr als 200 Konzerte und thematische Veranstaltungen mit verschiedenen Bläserchören statt. Herzstück des Posaumentages ist die Serenade am Samstag, bei der auch über 400 junge Musiker aus den Landesjugendposaunenchorren aus ganz Deutschland gemeinsam als kleiner Chor mitwirken.

Internet: www.dept2024.de